

KUNST BEI ART AT WÜRTH

SAMMLUNG, MUSEEN
UND KUNSTDEPENDANCEN

COLLECTION, MUSEUMS
AND ASSOCIATED GALLERIES



WÜRTH-GRUPPE

Der weltweite Vertrieb von Befestigungs- und Montagematerial bildet das Kerngeschäft der Würth-Gruppe. Den Grundstein legt 1945 Adolf Würth: Er gründet in Künzelsau (Baden-Württemberg) die Adolf Würth GmbH & Co. KG, das Mutterunternehmen des Würth Konzerns. 1954, nach dem frühen Tod des Vaters, übernimmt Reinholt Würth im Alter von 19 Jahren das Familienunternehmen. Die internationale Ausrichtung beginnt 1962 mit der ersten Auslandsgesellschaft in den Niederlanden. Heute ist die Unternehmensgruppe weltweit mit über 400 Gesellschaften in mehr als 80 Ländern aktiv.

KUNST BEI WÜRTH

Kunst und Kultur gehören untrennbar zum Unternehmen Würth. Ihre starke Präsenz und die vielfältigen Aktivitäten sind Ausdruck gelebter Unternehmenskultur. Dreh- und Angelpunkt ist die Sammlung Würth, die Reinholt Würth seit den 1970er-Jahren aufbaut. Sie umfasst heute über 18.000 Werke vom Spätmittelalter bis zur Moderne und Gegenwart – vor allem Malerei und Skulptur. Auf dieser bedeutenden Sammlung basiert das Ausstellungsprogramm in den fünf Museen Würth in Deutschland sowie in den zehn Kunstdependancen der europäischen Landesgesellschaften der Würth-Gruppe.

Am Firmensitz in Künzelsau öffnete 1991 das Museum Würth seine Pforten. 2020 folgte als jüngstes Haus das Museum Würth 2, integriert in das von David Chipperfield Architects entworfene Kultur- und Kongresszentrum Carmen Würth Forum. Ausstellungen im familiären Rahmen bietet die Hirschwirtscheuer. Besondere Anziehungspunkte im nur 20 Kilometer entfernten Schwäbisch Hall sind die Kunsthalle Würth seit 2001 und die Johanniterkirche mit den Alten Meistern seit 2008.

Daneben agieren seit 1999 sukzessive Kunstdependancen in den Landesgesellschaften von Dänemark, Frankreich, Italien, Niederlande, Norwegen, Österreich, Spanien und der Schweiz. Die Ausstellungen, überall integriert in die jeweiligen Firmensitze, ermöglichen ein inspirierendes Neben- und Miteinander von Kunst und geschäftlichem Alltag. Kulturelle Begleitveranstaltungen und eine aktive Kunstvermittlung, die vor allem die Kinder- und Jugendarbeit fördert, ergänzen das Angebot.

WÜRTH GROUP

The core business of the Würth Group entails the sale of fastening and assembly materials worldwide. Adolf Würth laid the foundation in 1945 when he set up Adolf Würth GmbH & Co. KG in Künzelsau (Baden-Württemberg), today's parent company of the Würth Group. After his father's early death in 1954, Reinhold Würth took over at the helm of the family business at the age of 19. The company began to expand into international territory in 1962 as the first foreign company was founded in the Netherlands. Over 400 companies in more than 80 countries form part of the Würth Group.

ART AT WÜRTH

Arts and cultural activities are an integral part of the Würth Group. Their strong presence and the diverse activities are the expression of a corporate culture filled with life. The Würth Collection, which has been established by Reinhold Würth since the 1970s, is the centerpiece and focus of these activities. It includes more than 18,000 works from the late Middle Ages to Modern and Contemporary works—mainly paintings and sculptures. This important collection is the basis for the exhibition program of the five Würth museums in Germany and the ten associated galleries established at different European Würth companies.

Museum Würth, located at the Würth Group's headquarters in Künzelsau, opened its doors in 1991. In 2020, Museum Würth 2 followed as the most recent addition. It is integrated in the Carmen Würth Forum Cultural and Convention Center designed by David Chipperfield Architects. The Hirschwirtscheuer gallery offers exhibitions in a more informal setting. Kunsthalle Würth, opened in 2001, and Johanniterkirche, opened in 2008 and exhibiting works of Old Masters, are two designated attractions in the town of Schwäbisch Hall, only 20 km from Künzelsau.

Since 1999, art galleries have been opened successively at international companies in Austria, Denmark, France, Italy, the Netherlands, Norway, Spain and Switzerland. The museums, which are always located on the premises of the respective Würth company, form an inspiring juxtaposition and blend of art and day-to-day business.

The cultural and art activities are rounded off by cultural events and a hands-on introduction to art, mainly for children and adolescents.

DIE MUSEEN IN DEUTSCHLAND
THE MUSEUMS IN GERMANY

KÜNZELSAU

MUSEUM WÜRTH
MUSEUM FÜR SCHRAUBEN UND GEWINDE
MUSEUM WÜRTH 2
HIRSCHWIRTSCHEUER

BAD MERGENTHEIM
INDUSTRIEPARK WÜRTH

SCHWÄBISCH HALL

KUNSTHALLE WÜRTH
JOHANNITERKIRCHE

DEUTSCHLAND GERMANY



MUSEUM WÜRTH KÜNZELSAU

Reinhold-Würth-Straße 15
74653 Künzelsau
www.kunst.wuerth.com
T: +49(0)7940 15-2200
täglich/daily 11-18 h
seit/since 1991



MUSEUM FÜR SCHRAUBEN UND GEWINDE

Reinhold-Würth-Straße 15
74653 Künzelsau
www.kunst.wuerth.com
T: +49(0)7940 15-2200
täglich/daily 11-18 h
seit/since 1991



DEUTSCHLAND
GERMANY





MUSEUM WÜRTH 2 KÜNZELSAU

im Carmen Würth Forum
Am Forumsplatz 1
74653 Künzelsau
www.kunst.wuerth.com
T: +49(0)7940 15-2230
April - September:
täglich / daily 11 - 19 h
Okt/Oct - März/March:
täglich / daily 11 - 18 h
seit / since 2020



**DEUTSCHLAND
GERMANY**



**KUNST BEI WÜRTH
IM FREIEN
WÜRTH AND THE
OUTDOOR ARTS
KÜNZELSAU**



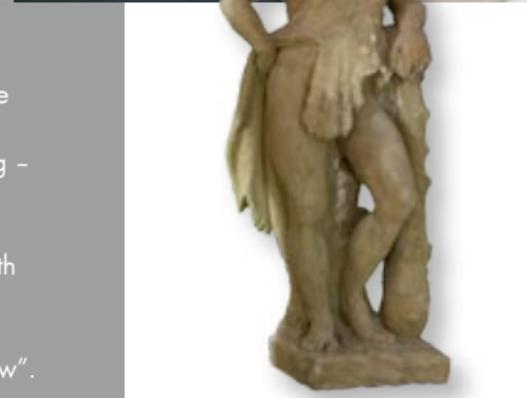
HIRSCHWIRTSCHEUER KÜNZELSAU

Museum für die
Künstlerfamilie Sommer
Scharfengasse 12
74653 Künzelsau
www.kunst.wuerth.com
T: +49(0)7940 15-2200
Mi/Wed - So/Sun
11-17 h
seit/since 1989



Eine Besonderheit bietet Würth
Industrie Service: Dort findet sich eine
kulturhistorische Dauerausstellung
»Führungskultur rund um den Trillberg –
einst und jetzt«.

A particular exhibition provides Würth
Industrie Service: a cultural-historical
exhibition about "Leadership Culture
Around the Drillberg – Then and Now".



Würth Industrie Service
GmbH & Co. KG
Drillberg
97980 Bad Mergentheim
T: +49 (0)7931 91-0
www.wuerth-industrie.com
Besuch/Führungen nach Vereinbarung
Visit/guided tours by appointment
museum@wuerth-industrie.com

DEUTSCHLAND
GERMANY



KUNSTHALLE WÜRTH SCHWÄBISCH HALL



Lange Straße 35
74523 Schwäbisch Hall
www.kunst.wuerth.com
T: +49(0)791 94672-0
täglich/daily 10-18 h
seit/since 2001





JOHANNITERKIRCHE SCHWÄBISCH HALL

Im Weiler 1
74523 Schwäbisch Hall
www.kunst.wuerth.com
T: +49(0)791 94672-330
Di / Tue - So / Sun 11 - 17 h
seit / since 2008



KUNSTDEPENDANCEN
IN DEN KONZERNGESELLSCHAFTEN
DER WÜRTH-GRUPPE

ASSOCIATED GALLERIES
AT THE INTERNATIONAL COMPANIES
OF THE WÜRTH GROUP

DÄNEMARK - DENMARK
FRANKREICH - FRANCE
ITALIEN - ITALY
NIEDERLANDE - THE NETHERLANDS
NORWEGEN - NORWAY
ÖSTERREICH - AUSTRIA
SCHWEIZ - SWITZERLAND
SPANIEN - SPAIN

DÄNEMARK DENMARK



KULTURFORUM WÜRTH KOLDING

Würth Danmark A/S
Montagevej 6
6000 Kolding
www.kulturforum.dk
T: +45 79 32 32 32
Mo - Do/Thu 9 - 16 h
Fr 9 - 14 h
So/Sun 11 - 15 h
seit/since 1999





MUSÉE WÜRTH FRANCE ERSTEIN

Würth France S.A.
Z.I. Ouest
Rue Georges Besse
67150 Erstein
www.musee-wurth.fr
T: +33 (0)3 88 64 74 84
Di/Tue - Sa 10-17 h
So/Sun 10-18 h
seit/since 2008





ART FORUM WÜRTH CAPENA

Würth S. r. l.
Viale della Buona Fortuna, 2
Loc. Scorano
00060 Capena (Roma)
www.artforumwuerth.it
T: +39 06 90103800
Mo - Sa 10 - 17 h
seit/since 2006



NIEDERLANDE THE NETHERLANDS



KUNSTLOCATIE **WÜRTH** 's-HERTOGENBOSCH

Würth Nederland B.V.
Bedrijvenpark De Brand
Het Sterrenbeeld 35
5215 MK 's-Hertogenbosch
www.wurth.nl/kunstlocatie
T: +31(0)73 6291552
Mo - Fr, So/Sun 11 - 17 h
seit/since 2002





GALLERI WÜRTH

Würth Norge AS
Morteveien 12
1481 Hagan
<https://galleri.wuerth.no/>
T: +47 46401265
Mo - Do/Thu 9-16 h
So/Sun 11-16 h
seit/since 2003



ÖSTERREICH AUSTRIA



ART ROOM WÜRTH AUSTRIA

Würth Handelsges. m.b.H
Würth Straße 1
3071 Böheimkirchen
www.artroom.wuerth.at
T: +43(0)5 08242-0
Mo - Do/Thu 7-17 h, Fr 7-12 h
seit/since 1999





FORUM WÜRTH ARLESHEIM

Würth AG
Dornwydenweg 11
4144 Arlesheim
www.forum-wuerth.ch
T: +41(0)61 705-9595
Di/Tue - So/Sun 11-17 h
seit/since 2003



**SCHWEIZ
SWITZERLAND**



FORUM WÜRTH CHUR

Würth International AG
Aspermontstrasse 1
7000 Chur
www.forum-wuerth.ch
T: +41(0)81 558 0558
täglich/daily 11–17 h
seit/since 2002





FORUM WÜRTH RORSCHACH

Würth Management AG
Churerstrasse 10
9400 Rorschach
www.forum-wuerth.ch
T: +41(0)71 225 1070
April–September:
täglich/daily 10–18 h
Okt/Oct–März/March:
Di/Tue–So/Sun 11–17 h
seit/since 2013





MUSEO **WÜRTH** LA RIOJA

Würth España S.A.
Pol. Ind. El Sequero
Avda. Cameros pcls. 86 – 89
26150 Agoncillo, La Rioja
www.museowurth.es
T: +34 941 010410
Di/Tue – Sa 10–19 h
So/Sun 10–14.30 h
seit/since 2007



Fotonachweis/Photo credits:

Archiv Würth sowie/and
S./p. 5: Philipp Schönborn, München [oben/top]/
Andi Schmid, München [Mitte/centre]
S./p. 6: Simon Menges [oben/top] /
Andi Schmid, München [unten/at the bottom]
S./p. 7: Simon Menges
S./p. 8: Andi Schmid, München [unten/at the bottom]
S./p. 10: Philipp Schönborn, München/
Jochen Stüber [unten/at the bottom]
S./p. 11: Philipp Schönborn, München [oben/top, unten/
at the bottom]/Jochen Stüber [Mitte/centre]
S./p. 14: Andi Schmid, München/
Benoît Linder [unten/at the bottom]
S./p. 15: M&H Photostudio, Eppan /
Luca Zampieri, Castelnuovo di Porto (Rm) [Mitte/centre],
Edoardo La Pergola, Rom [unten/at the bottom]
S./p. 17: Andi Schmid, München [oben/top] /
Vegard Kleven [Mitte/centre]/Jakob Snilsberg/
Expono [unten/at the bottom]
S./p. 18: Andi Schmid, München [unten/at the bottom]
S./p. 19: Maria Gambino, Basel [unten rechts/
at the bottom right]/Niels Franke [unten links/
at the bottom left]/Siggi Bucher, Zürich
[unten rechts/at the bottom right]
S./p. 20: Andi Schmid, München [oben/top]
S./p. 21: Ueli Steingruber
S./p. 22: Andi Schmid, München/
Laura Peña [unten/at the bottom]

Bildrechte/Copyright

© VG Bild-Kunst, Bonn 2020
für die Werke von/for the works by:
Horst Antes [S./p. 7], Jean Arp [S./p. 21], Christian Ludwig
Attersee [S./p. 18], Stephan Balkenhol [S./p. 10], Max Bill
[S./p. 10], Tony Cragg [S./p. 8], Jean Dubuffet [S./p. 21],
Max Ernst [S./p. 6], Xenia Hausner [S./p. 15, 17], Robert
Jacobsen [S./p. 13], Anish Kapoor [S./p. 7], René Magritte
[S./p. 6], François Morellet [S./p. 14, 16], Richard Mortensen
[S./p. 7], Martin Liebscher [S./p. 21], Jaume Plensa [S./p. 8],
Raffael Rheinsberg [S./p. 10], Otto Zitko [S./p. 15]

© Georg Baselitz, 2020 [S./p. 6]
© Niki Charitable Art Foundation/VG Bild-Kunst, Bonn 2020
für Niki de Saint Phalle [S./p. 8, 20]
© Christo, 2020 [S./p. 14]
© David Hockney, 2020 [S./p. 6]
© Donation Jorn, Silkeborg/VG Bild-Kunst, Bonn 2020
für Asger Jorn [S./p. 13]
© Successió Miró/VG Bild-Kunst, Bonn 2020
für Joan Miró [S./p. 19]
© Estate of Roy Lichtenstein/VG Bild-Kunst, Bonn 2020
für Roy Lichtenstein [S./p. 17]
© Succession Picasso/VG Bild-Kunst, Bonn 2020
für Pablo Picasso [S./p. 21]

Alle Rechte vorbehalten/All rights reserved
© Museum Würth, Künzelsau



Alle Aktivitäten der Museen
und Kunstdependancen
sind Projekte der jeweiligen
Würth Gesellschaften.

All activities of the museums
and associated galleries
are projects of the individual
Würth Companies.