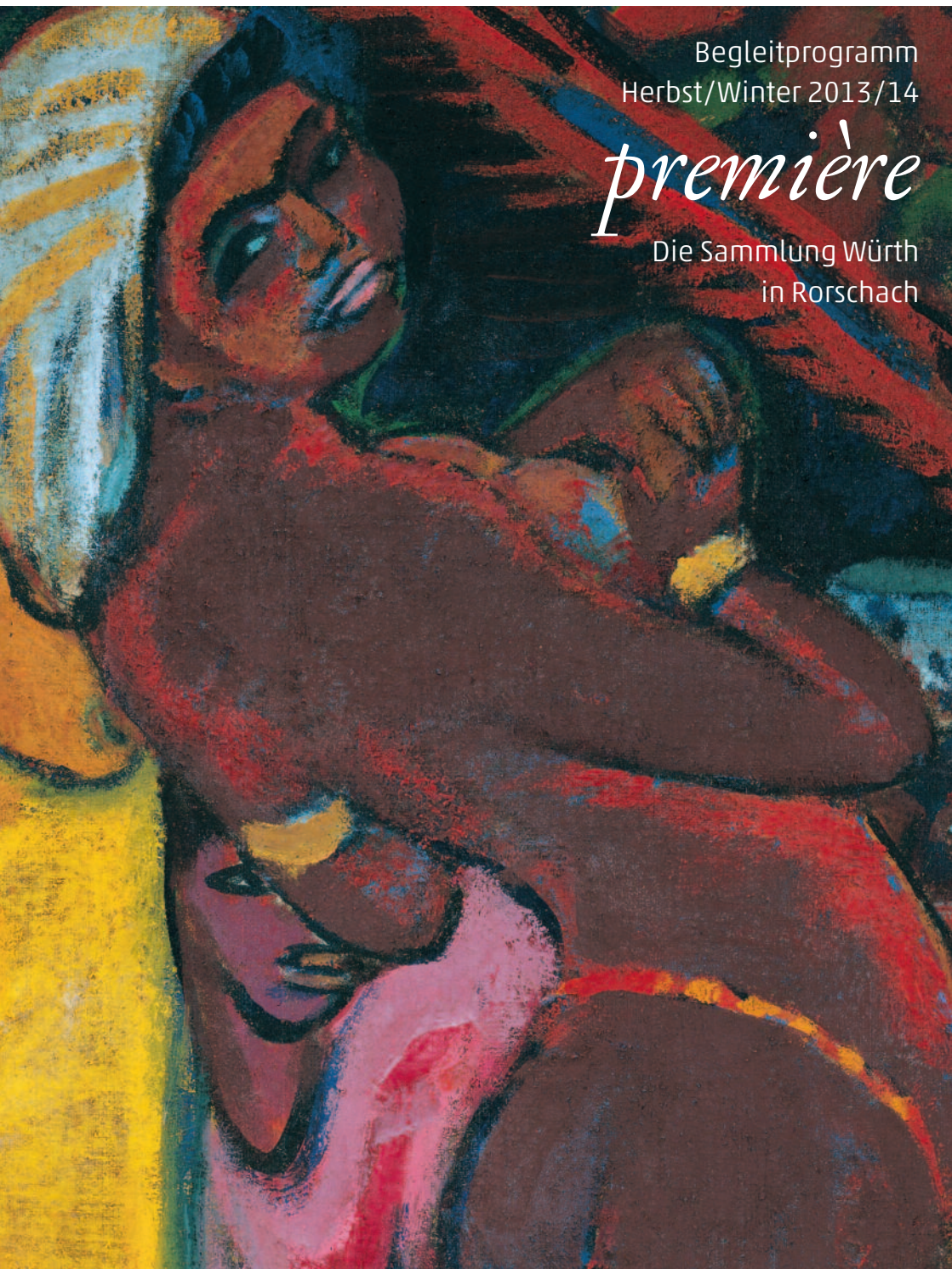


Begleitprogramm
Herbst/Winter 2013/14

première

Die Sammlung Würth
in Rorschach





Editorial

Treten Sie ein in die Sammlung Würth Rorschach. Am schönen Bodensee gelegen, finden Sie hier ein Panorama an moderner Kunst. Mit der Ausstellung *Première* bieten wir Ihnen einen vielschichtigen Einblick in die Sammlung Würth, welche verschiedenste, künstlerische Tendenzen und kunsthistorische Epochen vereint. Im vorliegenden Begleitprogramm zur Ausstellung finden Sie zahlreiche Angebote, Events und Workshops für die kommenden Monate. Wir servieren Ihnen etwa «Kunst zum Frühstück»

oder «Kunst nach Feierabend», wobei Sie nebst kunsthistorischen Inputs auch kulinarisch nicht zu kurz kommen werden. Familien und Schulen offerieren wir ein vielseitiges Führungsangebot, bei dem Sie gestalterisch selbst in Aktion treten. Weitere Höhepunkte bieten wir Ihnen mit einem besonderen Neujahrsbrunch, einem spannenden Familientag und diversen, gestalterischen Workshops für Gross und Klein.

Starten Sie im Forum Würth ins Jahr 2014



Prost Neujahr! Was gibt es Schöneres als mit einem köstlichen Brunch bei atemberaubender Sicht auf den Bodensee ins neue Jahr 2014 zu starten? Im KunstCafé erwartet Sie ein reichhaltiges, regionales Buffet mit musikalischer Umrahmung, bei dem es sich leichter Pläne schmieden lässt.

Bei parallelen Führungen durch die Kunstausstellung erfahren sie Wissenswertes über die Sammlung Würth in Rorschach. Freuen Sie sich auf einen gelungenen Anlass.

Termin 1. Januar 2014

Zeit 11–15 Uhr Brunch

Kosten CHF 48.–

(inkl. Kurzführungen à 30 min)

Anmeldung erforderlich

Bis am 23. Dezember 2013

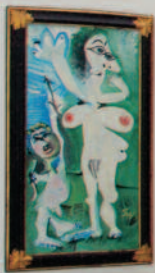


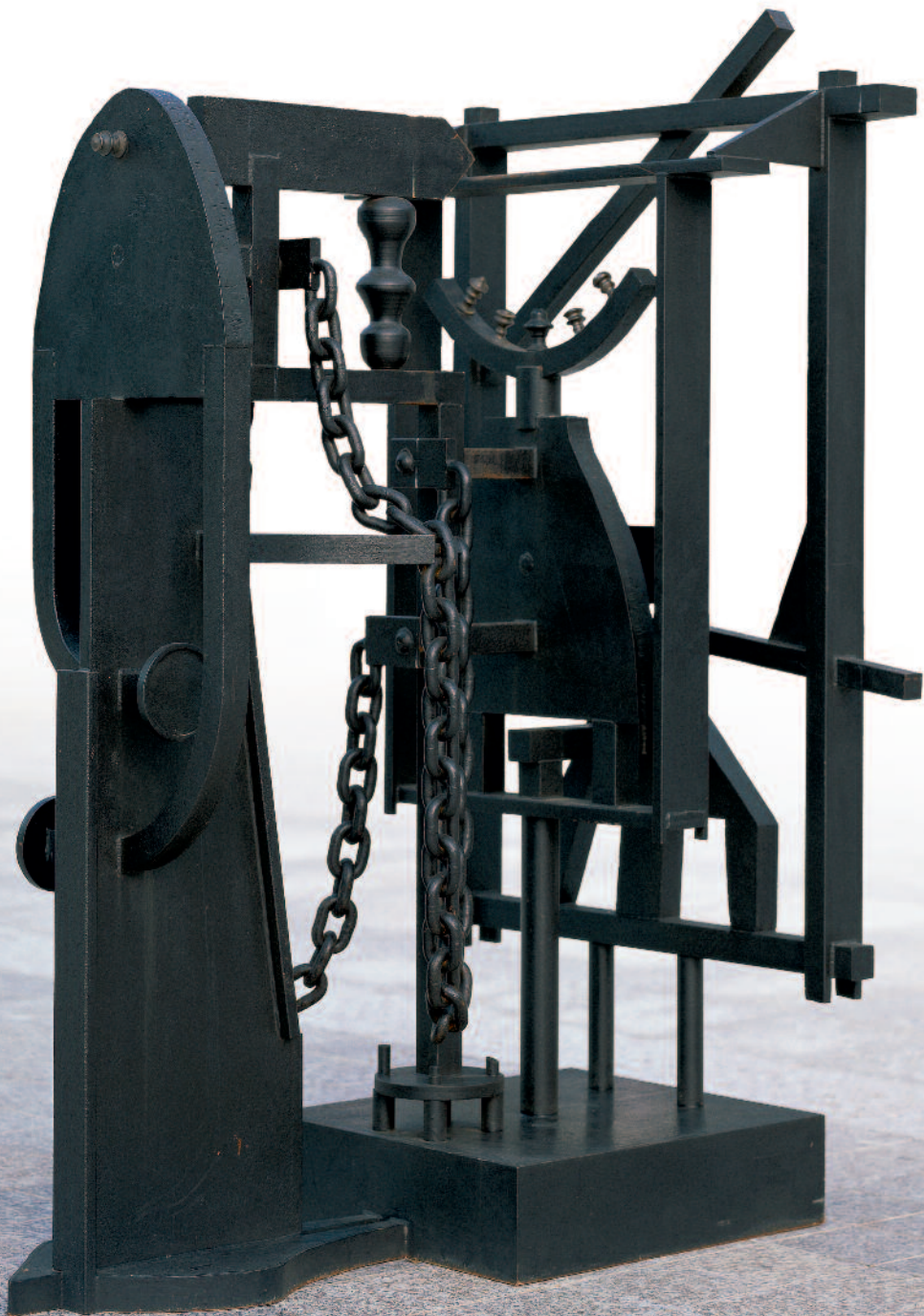
Die Sammlung Würth in Rorschach

Anlässlich der Eröffnung des Forum Würth Rorschach illustrieren Höhepunkte der Sammlung Würth auf rund 600 Quadratmetern spannende Kapitel der Kunstgeschichte. Dabei fokussiert die Eröffnungsausstellung

Première auf die wichtigsten Sammlungsschwerpunkte der Kollektion: Die Frühe und Klassische Moderne und die Kunst der Gegenwart. Die Schweizer Kunst der Sammlung erfährt dabei besondere Berücksichtigung. So wartet die Präsentation auf dem Gebiet der Abstraktion mit zentralen Skulpturen des Schweizer Max Bill und Bildern von Johannes Itten auf. Die Frühe und Klassische Moderne tritt darüber hinaus mit Werken von so bedeutenden Künstlern wie Max Liebermann, Edvard Munch, Pablo Picasso, Marc Chagall, Max Ernst, René Magritte und Max Beckmann in Erscheinung. Und auch hier fügen sich die Werke der Schweizer Künstler oder derer, die einen bestimmten Bezug zur Eidgenossenschaft haben, in das Gesamtbild ein: von den Bergpanoramen Gotardo Segantinis, Ferdinand Hodlers oder Philipp Bauknechts bis zu Hermann Hesses sensibel aquarellierten Motiven. Die Fortsetzung der Kunstgeschichte in der Gegenwart dokumentieren gewichtige Namen wie Bernhard Luginbühl, Jean Tinguely, Christo und Jeanne-Claude, Roy Lichtenstein, Georg Baselitz und Anselm Kiefer.







Robert Jacobsen

Eine eigene Präsentation im lichten Foyer des Forum Würth Rorschach ist dem dänischen Bildhauer Robert Jacobsen gewidmet. Mit seinen Plastiken ist Jacobsen einer der wichtigsten Vertreter der Abstraktion nach 1945. Sein künstlerischer Werkstoff ist das Eisen. Dieses beliebig formbare Material setzte er in additiven Verfahren zu räumlichen Gebilden zusammen, die ein Spiel von Gegensätzen aufzeigen, wie Labilität und Stabilität, Dynamik und Statik, Offenes und Geschlossenes, Gleichgewicht und Ungleichgewicht, Schwere und Leichtigkeit, Kompaktheit und Transparenz. Doch der Däne erlaubte sich auch fan-

tasievolle Ausflüge in die Figuration. In der Sammlung Würth gehört er von Anbeginn zu den zentralen Künstlerpersönlichkeiten. Seine Präsenz zum Auftakt in Rorschach ist zum einen dieser Bedeutung geschuldet, zum anderen als Beitrag zu einer Vermittlung seines abstrakten Werkes in der Schweiz gemeint. Im Kontext einer ausgeprägten Tradition abstrakter Gestaltung, nicht zuletzt durch die Zürcher Konkreten, mag Jacobsens vielschichtiges Werk hier ein anregendes, spannendes Umfeld finden.

links
Robert Jacobsen
Brief an Sacharow,
1982/1983
Eisen schwarz bemalt
221x160x140 cm
Sammlung Würth, Inv. 1280
© 2013, ProLitteris, Zurich



Kunst und Genuss



Kunst zum Frühstück

Geniessen Sie ein köstliches Frühstück im KunstCafé mit atemberaubendem Blick auf den Bodensee. Anschliessend profitieren Sie von einer Kunstführung durch die aktuelle Ausstellung Premiere. Nach dem Motto «Kunst und Genuss» entführen wir Sie durch die Höhepunkte der Sammlung. Mit vielen neuen Eindrücken starten Sie schwungvoll in den Sonntag. Folgende Angebote stehen Ihnen jeweils am ersten Sonntag im Monat zur Auswahl:

«MorgenstART»

Ein Rendez-vous aus Kunst & Genuss: Das rustikale Z'morge mit regionalen Wurst- & Käsespezialitäten und knusprigen «Bürli» sorgt für Ihr leibliches Wohl. CHF 26.50 inkl. Führung

«Sweet(he)ART»

Verbinden Sie Ihren Appetit auf Kunst mit dem Hunger auf süsse Klassiker wie Gipfeli, Konfi und

Schoggi. Wir bieten Ihnen ein reichhaltiges Frühstück mit einer vielseitigen Auswahl an Frühstücksbrötchen. CHF 23.50 inkl. Führung

«BayernART»

Ein deftiges Weisswurst-Frühstück mit urig bayerischen Spezialitäten trifft auf eine geballte Ladung Kunst. CHF 28.- inkl. Führung

Termine

1. Dezember 2013
5. Januar 2014
2. Februar 2014
2. März 2014
Zeit 10–11 Uhr (Frühstück)
11–12 Uhr (Kunstführung)
Teilnehmerzahl begrenzt
Anmeldung erforderlich
bis 3 Tage vor Termin



Kunst nach Feierabend

Geniessen Sie Ihren Feierabend im KunstCafé bei einem Konzert und profitieren Sie von den verlängerten Öffnungszeiten der Ausstellung. Am 21. November spielt und singt das Duo Zéphir Combo.

Termine

21. November 2013
18. März 2014
Zeit 18:30–21 Uhr
Teilnehmerzahl begrenzt
Eintritt Konzert frei

Neujahrsbrunch

Starten Sie im Forum Würth ins 2014. Wir offerieren Ihnen einen köstlichen Brunch mit parallelen Führungen durch die Ausstellung Premiere.

Termin 1. Januar 2014

Zeit 11–15 Uhr (Brunch)
(inkl. Kurzführungen à 30 min)
Kosten CHF 48.- pro Person
Anmeldung erforderlich
Bis am 23. Dezember 2013

Filmnachmittage

Wir zeigen Ihnen Dokumentarfilme zu ausgewählten Künstlerpersönlichkeiten.

Termine

Montag, 2. Dezember 2013:
Anish Kapoor
Dienstag, 7. Januar 2014:
Niki de Saint Phalle
Mittwoch, 26. Februar 2014:
Georg Baselitz
Zeit 15–17 Uhr
Dauer 120 Minuten
Eintritt frei





Kunst zum Frühstück

Jeden ersten Sonntag
im Monat im KunstCafé
des Würth Haus Rorschach

FÜHRUNGEN

Führungen vermitteln einen lebendigen Zugang zur Kunst und ermöglichen einen umfassenden Einblick in das Themengebiet der Ausstellung.

Öffentliche Führungen

Termin

Jeden Sonntag um 11 Uhr

Dauer 60 Minuten

Kosten CHF 10.– pro Person

Ohne Voranmeldung

Private Gruppenführungen

Gerne organisieren wir für Sie eine private Führung durch die Ausstellung an einem von Ihnen gewünschten Zeitpunkt.

Termin nach Vereinbarung

Dauer 60 Minuten

Kosten CHF 250.–

Öffentliche Themenführungen

Erfahren Sie mehr über einzelne Themenbereiche der Ausstellung.

Termine

Dienstag, 17. Dezember 2013:

Frauen- und Männerdarstellungen in der Kunst

Dienstag, 14. Januar 2014:

Skulpturen und Plastiken in der Sammlung Würth

Montag, 3. Februar 2014:

Inspiration Kunst



Dienstag, 11. März 2014:

Zwischen Realität und Illusion

Zeit 14 Uhr

Dauer 60 Minuten

Kosten CHF 10.– pro Person

Anmeldung erforderlich

Kunst am Mittag

Jeden letzten Montag im Monat bieten wir Ihnen eine Kurzführung am Mittag. Dabei erfahren Sie Spannendes über ein ausgewähltes Werk aus der Sammlung.

Termine Montag, 25. November

2013: Max Beckmann: Genius

Montag, 30. Dezember 2013:

Ernst Ludwig Kirchner:

Die Negertänzerin

Montag, 27. Januar 2014:

Jean Tinguely und Niki de Saint

Phalle: L' illumination

Montag, 24. Februar 2014:

Pablo Picasso: Venus et Amour

Zeit 12 Uhr

Dauer 20 Minuten

Kosten CHF 5.– pro Person

Adventszeit

Nach einem feinen Glühwein im KunstCafé des Würth Haus Rorschach wird Ihnen die Ausstellung Premiere bei einem gemeinsamen Rundgang näher gebracht.

Termin Donnerstag,

19. Dezember 2013

Zeit 17.30–19 Uhr

Dauer 90 Minuten

Kosten CHF 25.– pro Person

Teilnehmerzahl begrenzt

Anmeldung erforderlich

bis 3 Tage vor Termin

Führung für Verliebte

Geniessen Sie den Valentinstag im Forum Würth Rorschach und besuchen Sie gemeinsam mit Ihrem Partner/Ihrer Partnerin eine spannende Führung durch die Ausstellung.

Termin 14. Februar 2014

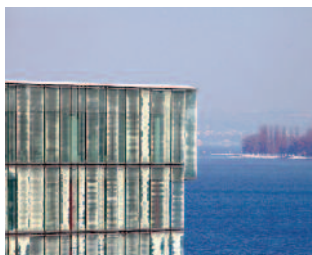
Zeit 14–15 Uhr

Dauer 60 Minuten

Kosten CHF 10.– pro Person

Teilnehmerzahl begrenzt

Anmeldung erforderlich



Termin Freitag, 21. Februar 2014

Zeit 17–18 Uhr

Kosten CHF 25.– pro Person

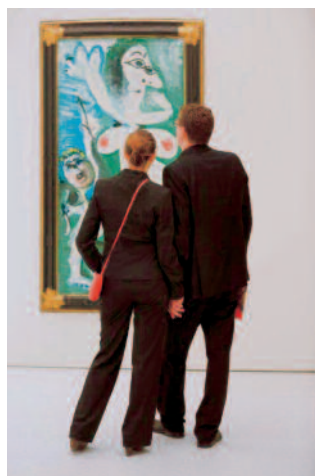
Teilnehmerzahl begrenzt

Anmeldung erforderlich

ren Sie gerne in kleineren Gruppen über Kunst? Mögen Sie Werkbetrachtungen? Dann bewerben Sie sich jetzt als Guide für Senioren und Seniorinnen und erklären Sie Ihrer Generation die Bilder der Sammlung Würth in Rorschach.

Schicken Sie uns bis Ende Dezember einen Motivationstext und Ihre Kontaktdaten.

Eine erste Einführungsveranstaltung findet im Januar 2014 statt.



Architekturführung von Gigon/Guyer

Der Projektleiter des Würth Haus Rorschach, Matthias Clivio, Gigon/Guyer Architekten, wird Ihnen bei einem Rundgang die Hintergründe des beeindruckenden Gebäudes näherbringen.

Kindertouren

Wenn Kinder anderen Kindern Bilder erklären, dann geschieht das unkompliziert, in einer eigenen Sprache und mit vielen Fragen. Kindertouren richten sich an alle Kinder, die Lust haben, mit einem Team von jungen Kinder-Guides die Bilder im Forum Würth zu entdecken. Und das alles ohne Erwachsene. Bewirb dich jetzt und bis Ende Dezember im Forum Würth Rorschach als Guide und erkläre deinen Freunden und Freundinnen die Bilder der Sammlung. Eine erste Einführungsveranstaltung findet im Januar 2014 statt.

Senioren führen Senioren

Interessieren Sie sich für die klassische Moderne und die Kunst der Gegenwart? Diskutie-

Führung für blinde und sehbehinderte Menschen

Anhand detaillierter Bildbeschreibungen präsentieren wir blinden und sehbehinderten Menschen Kunst an ausgewählten Werken der Sammlung Würth in Rorschach. Die Bildbeschreibungen dienen als Ausgangslage für die anschließende, gestalterische Arbeit im Atelier, wo die Teilnehmenden selbst in Aktion treten.

Termin 22. Januar 2014

Zeit 14–16 Uhr

Dauer 120 Minuten

Kosten CHF 10.– pro Person

Teilnehmerzahl begrenzt

Anmeldung erforderlich

Familientag

Der Familientag bietet Kindern, Eltern und Grosseltern ein eindrückliches Erlebnis in der Ausstellung. Nebst Kurzführungen haben alle Teilnehmenden die Möglichkeit im Atelier selbst gestalterisch in Aktion zu treten. Vorkenntnisse oder spezielle künstlerische Begabungen sind nicht notwendig.

Termin 23. Februar 2014

Zeit 11–17 Uhr

Kosten CHF 10.– pro Person

Vom Modell zur Plastik

Wie formt der Künstler seine Skulptur? Hinter jeder plastischen Arbeit steckt ein langer handwerklicher Prozess, der in der Ausstellung nur in Form des abgeschlossenen Kunstwerks zum Ausdruck kommt. Was verbirgt sich dahinter? In diesem Erwachsenen-Workshop wird den Teilnehmenden die Entstehung einer Bronzeskulptur durch den Ostschweizer Künstler Olaf Aerne näher gebracht. An drei Abenden erfahren Sie nebst dem Modellieren auch theoretische Erläuterungen zum Entstehungsprozess einer Bronzeskulptur. Abschliessend besuchen wir mit Ihnen zu-

sammen die Kunstgiesserei im Sitterwerk, wo Ihre Arbeit gegossen wird. Ziel dieses Workshops ist es, nebst Freude und Spass, ein Gefühl für Form, Material und die Kunst schlechthin zu erhalten.

Termine 20./21./22. Januar 2014

3./4. Februar 2014

Besuch des Sitterwerks

Zeit 18–20 Uhr

Kosten CHF 350.–

Kinder-Workshops

Unseren jüngsten Besuchern bieten wir bei einem Rundgang durch die Ausstellung ein spannendes und lehrreiches Programm zu unterschiedlichen Themenbereichen aus der Sammlung. Alle Workshops sind mit einem praktischen Teil im Atelier verbunden, wo die Kinder beim Malen, Zeichnen oder plastischen Arbeiten mit unterschiedlichen gestalterischen Mitteln in Berührung kommen.

Dauer 120 Minuten

Kosten CHF 10.– pro Kind
inkl. Material

Alter 7 bis 12 Jahre
Teilnehmerzahl begrenzt

Anmeldung erforderlich

Termine jeweils um 14 Uhr:
Dienstag, 10. Dezember 2013:
Advent Advent, es weihnachtet
im Forum Würth Rorschach



WORKSHOPS

Donnerstag, 30. Januar.2014:

Auf den Spuren der Grundformen und Grundfarben

Montag, 3. März 2014: Die fünf Sinne – Kunst wahrnehmen

Kleine Künstler

Zeichnest und malst du gerne? Hast du viele kreative Ideen? Bei unseren Workshops für kleine Künstler konzentrieren wir uns ganz auf die gestalterische Tätigkeit im Atelier. Die Workshops sind an aktuelle jahreszeitliche Themen gebunden und fördern das visuelle Denken und Handeln der Teilnehmenden.

Dauer 120 Minuten

Kosten CHF 10.– pro Kind inkl. Material

Alter 7 bis 12 Jahre

Teilnehmerzahl begrenzt

Anmeldung erforderlich

Termine Donnerstag, 28. November 2013: Advent-Wir kreieren einen persönlichen

Kunstadventskalender

Mittwoch, 19. Februar 2014: Das Forum im Fasnachtsfieber-Wir gestalten eine kunstvolle Maske

Comic Workshop für Jugendliche

Magst du Comics? Hast du Lust einen Comiczeichensstil zu erlernen? Bei einem Rundgang durch die Ausstellung betrachten wir die Werke grosser Künstlerinnen und Künstler und vertiefen uns im anschliessenden Workshop beim Zeichnen.

Termin 18. Januar 2014

Zeit 14–16 Uhr

Dauer 120 Minuten

Kosten CHF 10.– pro Person



AGENDA

November 2013

17 SO	11-12 Uhr	Öffentliche Führung	CHF 10.-
21 DO	18.30 -21 Uhr	Kunst nach Feierabend: Zéphir Combo (Konzert)	Eintritt frei
24 SO	11-12 Uhr	Öffentliche Führung	CHF 10.-
25 MO	12-12.20 Uhr	Kunst am Mittag: Max Beckmann: Genius	CHF 5.-
28 DO	14-16 Uhr	Advent - Wir kreieren einen Kunstadventskalender	CHF 10.-

Dezember 2013

01 SO	10-11 Uhr	Kunst und Genuss - Sonntagsfrühstück	CHF 16.50.-/13.50/18.-
01 SO	11-12 Uhr	Öffentliche Führung	CHF 10.-
02 MO	15-17 Uhr	Filmnachmittag: Die Welt des Anish Kapoor	Eintritt frei
08 SO	11-12 Uhr	Öffentliche Führung	CHF 10.-
10 DI	14-16 Uhr	Kinder-Workshop: Advent im Forum Würth Rorschach	CHF 10.-
15 SO	11-12 Uhr	Öffentliche Führung	CHF 10.-
17 DI	14-15 Uhr	Themenführung: Frauen- und Männerdarstellungen	CHF 10.-
19 DO	17.30-19 Uhr	Adventsapéro mit Kunstführung	CHF 25.-
22 SO	11-12 Uhr	Öffentliche Führung	CHF 10.-
29 SO	11-12 Uhr	Öffentliche Führung	CHF 10.-
30 MO	12-12.20 Uhr	Kunst am Mittag: Ernst Ludwig Kirchner: Die Negertänzerin	CHF 5.-

Januar 2014

01 MI	11-15 Uhr	Neujahrsbrunch	CHF 48.-
05 SO	10-11 Uhr	Kunst und Genuss - Sonntagsfrühstück	CHF 16.50.-/13.50/18.-
05 SO	11-12 Uhr	Öffentliche Führung	CHF 10.-
12 SO	11-12 Uhr	Öffentliche Führung	CHF 10.-
14 DI	14-15 Uhr	Themenführung: Skulpturen und Plastiken	CHF 10.-

AGENDA

19 SO	11-12 Uhr	Öffentliche Führung	CHF 10.-
22 MI	14-16 Uhr	Führung für blinde und sehbehinderte Menschen	CHF 10.-
26 SO	11-12 Uhr	Öffentliche Führung	CHF 10.-
27 MO	12-12.20 Uhr	Kunst am Mittag: L'illumination	CHF 5.-
30 DO	14 -16 Uhr	Kinder-Workshop: Grundformen und Grundfarben	CHF 10.-

Februar 2014

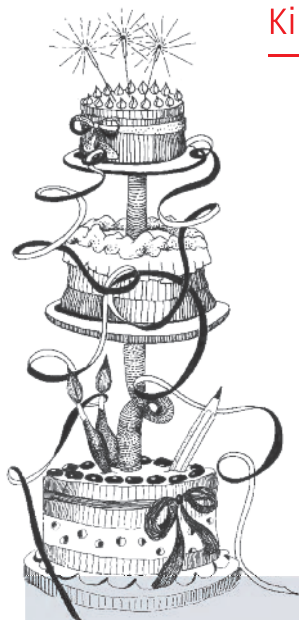
02 SO	10-11 Uhr	Kunst und Genuss – Sonntagsfrühstück	CHF 16.50.-/13.50/18.-
02 SO	11-12 Uhr	Öffentliche Führung	CHF 10.-
03 MO	14-15 Uhr	Themenführung: Inspirationsquellen	CHF 10.-
09 SO	11-12 Uhr	Öffentliche Führung	CHF 10.-
14 FR	14-15 Uhr	Führung für Verliebte	CHF 10.-
16 SO	11-12 Uhr	Öffentliche Führung	CHF 10.-
19 MI	14-16 Uhr	Fasnachtsfieber –Wir gestalten eine Maske	CHF 10.-
21 FR	17-18 Uhr	Architektur-Führung durch Mitarbeiter Gigon/Guyer	CHF 25.-
23 SO	11-12 Uhr	Öffentliche Führung	CHF 10.-
24 FR	12-12.20 Uhr	Kunst am Mittag: Pablo Picasso: Venus et Amour	CHF 5.-
26 MI	15-17 Uhr	Filmnachmittag: Georg Baselitz	Eintritt frei

März 2014

02 SO	10-11 Uhr	Kunst und Genuss - Sonntagsfrühstück	CHF 16.50.-/13.50/18.-
02 SO	11-12 Uhr	Öffentliche Führung	CHF 10.-
03 MO	14-16 Uhr	Kinder-Workshop: Die fünf Sinne – Kunst wahrnehmen	CHF 10.-
09 SO	11-12 Uhr	Öffentliche Führung	CHF 10.-
11 DI	14-15 Uhr	Themenführung: Zwischen Realität und Illusion	CHF 10.-
16 SO	11-12 Uhr	Öffentliche Führung	CHF 10.-
18 DI	18.30-21 Uhr	Kunst nach Feierabend (Konzert)	Eintritt frei
23 SO	11-12 Uhr	Öffentliche Führung	CHF 10.-



Kindergeburtstag



chen geniessen. Gestärkt geht es danach weiter ins Atelier, wo ihr selber künstlerisch tätig werdet.

Tauche ein in die geheimnisvolle Welt der Farben und dies an deinem Geburtstag. Im Forum Würth Rorschach bieten wir dir und deinen Freunden ein Fest der besonderen Art. Beim Rundgang durch die Ausstellung begegnet ihr faszinierenden Kunstwerken und Geschichten. Inspiriert von den vielen Eindrücken könnt ihr anschliessend einen köstlichen Geburtstagsku-

Termin nach Vereinbarung
Dauer 180 Minuten
Kosten CHF 180.- pro Gruppe inkl. Zvieri mit Kuchen und Getränken
Alter Ab 6 Jahren (max. 15 Kinder)

Anish Kapoor
Untitled, 2004
Edelstahl
265 x 265 x 72,4 cm
Sammlung Würth, Inv. 8615
© 2013, ProLitteris, Zurich



Kindertouren

Magst du Bilder und Geschichten? Hast du Lust etwas Neues zu entdecken? Erklärst du gerne?

Bewirb dich jetzt und bis Ende Dezember im Forum Würth Rorschach als Guide und erkläre deinen Freunden und Freundinnen die Bilder der Sammlung. Kinder-Touren richtet sich an alle Kinder, die Lust haben, mit einem Team

von jungen Kinder-Guides die Bilder im Forum Würth Rorschach zu entdecken. Und das alles ohne Erwachsene.

Beantworte folgende Fragen und schicke sie an:

Forum Würth Rorschach
Churerstrasse 10
CH-9400 Rorschach



Vorname _____ Nachname _____

Adresse _____

Ich möchte Kindern Kunst erklären, weil _____

Ich finde Bilder spannend, weil _____

Generationen im Dialog

Interessieren Sie sich für die Klassische Moderne und die Kunst der Gegenwart? Diskutieren Sie gerne in kleineren Gruppen über Kunst? Mögen Sie Werkbetrachtungen?

Dann bewerben Sie sich jetzt als Guide für Senioren und Seniorinnen und erklären Sie Ihrer Generation die Bilder des Forum Würth Rorschach.

Schicken Sie uns einen kurzen Motivationstext und Ihre Kontaktdaten bis Ende Dezember an folgende Adresse:

Forum Würth Rorschach
Churerstrasse 10
Ch-9400 Rorschach





Niki de Saint Phalle/
Jean Tinguely
L'illumination, 1988
Polyester, bemalt,
Alteisen, Elektromotor
275x180 cm
Sammlung Würth,
Inv. 15120
© 2013, ProLitteris,
Zurich

Kindergärten und Schulen

Das Forum Würth Rorschach bietet Kindergärten und Schulen anhand von interaktiven Führungen und Workshops eine vertiefte Auseinandersetzung mit Kunst. Im Zentrum stehen dabei künstlerische Arbeiten und ihre Bezüge zur Welt, die eine Vernetzung zwischen verschiedenen Wissensbereichen erlauben. Zu Beginn jeder Ausstellung findet jeweils eine Lehreinführung statt. Es werden

Ideen ausgetauscht und individuelle Wünsche berücksichtigt. Zusätzlich stellen wir für Lehrpersonen ein Dossier mit Informationen und Anregungen zusammen.

Führung

Termin nach Vereinbarung

Dauer 60 Minuten

Kosten CHF 3.- pro Person

Führung mit Praxis

Termin nach Vereinbarung

Dauer 120 Minuten

Kosten CHF 100.- pro Gruppe



KunstCafé und Restaurant Weitblick

Das **KunstCafé** bietet Kunstbesuchern und Gästen des Forum Würth Rorschach täglich eine Auswahl an warmen und kalten Speisen. Ein offener Lounge-Bereich mit Seeblick lädt im ersten Obergeschoss des Würth Haus Rorschach zum Geniessen und Verweilen ein. Zusätzlich sind in den sonnigen Monaten Aussensitzplätze mit Blick auf den Bodensee nutzbar.

Öffnungszeiten

Montag – Freitag: 8–18 Uhr

Samstag – Sonntag

April – Oktober: 10–18 Uhr

November – März: 11–17 Uhr

Das **Restaurant Weitblick** befindet sich im ersten Obergeschoss des Würth Haus Rorschach. Das Selbstwahlrestaurant bietet ein täglich wechselndes Mittagsangebot und ist mit 200 Sitzplätzen ausgestattet. Weiterhin gehört zum Restaurant eine Aussenterrasse zum See, auf der 100 weitere Sitzmöglichkeiten zur Verfügung stehen. Das Restaurant Weitblick kann während der Öffnungszeiten von Gästen und Mitarbeitenden des Gebäudes genutzt werden. Die Räumlichkeiten können darüber hinaus für Veranstaltungen gebucht werden.

Öffnungszeiten

Montag – Freitag:

11.30–13.30 Uhr

Kunstshop

Eine Postkarte als Erinnerung ans Forum Würth Rorschach? Ein Buch über Edvard Munch als Geschenk? Besuchen Sie uns im gut sortierten Kunstshop, wo Sie eine grosse Auswahl an Produkten erwartet. Neben Exklusivem bieten wir Ihnen eine breite Aus-

wahl an Kunstbüchern, Ausstellungskatalogen, Plakaten, Postkarten, Geschenkartikeln und vieles mehr. Auch die Kleinen kommen bei uns nicht zu kurz.



Churerstrasse 10
9400 Rorschach
Schweiz
Tel. +41 71 225 1070
Fax +41 71 225 1099
rorschach@forum-wuerth.ch
www.forum-wuerth.ch

Öffnungszeiten Täglich
April– Oktober: 10–18 Uhr
November–März: 11–17 Uhr

Am 24./25. und 31. Dezember
bleibt das Forum Würth
geschlossen.

Eintritt frei

Audioguide CHF 8.–

Wir bitten um Ihr Verständnis,
dass Führungen mit eigenem
Führungspersonal nicht
möglich sind.

Abonnieren Sie auf
www.forum-wuerth.ch
den Kunst-Newsletter und
erhalten Sie regelmässige
Informationen zu unseren
Aktivitäten.

Anfahrt

Direkt gegenüber dem Haupt-
bahnhof Rorschach am Boden-
see-Radweg gelegen.

Parkmöglichkeiten

bestehen in unmittelbarer Nähe
am Strandbad, Kurplatz und
tagsüber in begrenzter Anzahl
im Würth Haus Rorschach gegen
Entwertung.

Fahrradstellplätze sind in
ausreichender Zahl vorhanden.

Umschlag Vorderseite:
Ernst Ludwig Kirchner
Negertänzerin, 1909–1911/
1920 (Detail)
Öl auf Leinwand, 168 x 93 cm
Sammlung Würth, Inv. 7986
Foto: Köbi Jägli, Klosters



Abbildungsnachweis

Seite 2: Einblick in die Ausstellung
mit Werken von Pablo Picasso,
Fernando Botero, René Magritte
und Max Beckmann.

Max Beckmann
Quappi in Blau im Boot, 1926/1950
Gouache und Öl
auf Papier auf Karton
88,5 x 58 cm
Sammlung Würth, Inv. 5835
© 2013, ProLitteris, Zurich

Pablo Picasso
Venus und Amor
Öl auf Leinwand
195 x 97,2 cm
Sammlung Würth, Inv. 3006
© 2013, ProLitteris, Zurich

Andi Schmid, München:
S. 12, 20
Daniel Winkler: S. 8 (Bild 2)
Patricia Chronis, Trogen:
S. 4, 13, 17, 18, 23

Philipp Schönborn, München: S. 7
Forum Würth Rorschach: S. 9
SV Group: S. 10
Thies Wachter, Zürich: S. 2, 5, 12

WÜRTH GROUP

Alle Aktivitäten des Forum Würth
Rorschach sind Projekte der Würth Group.