

Namibia – Kunst einer jungen Generation aus der Sammlung Würth

| | |
|--------------------------|---|
| Ausstellungsdauer: | 11. März 2017 bis 15. April 2018 |
| Ausstellungsort: | Forum Würth Rorschach Churerstrasse 10, 9400 Rorschach |
| Öffnungszeiten: | April bis September, täglich, 10.00 – 18.00 Uhr Oktober bis März, Dienstag – Sonntag, 11.00 – 17.00 Uhr |
| Eintritt: | frei |
| Ausstellung: | Mit einer Auswahl von rund 40 Werken zeitgenössischer Künstlerinnen und Künstler, die in Namibia leben und arbeiten, bietet das Forum Würth Rorschach einen Einblick in die dortige Kunstlandschaft. Bereits die unterschiedlichen Techniken wie Öl- und Acrylmalerei, Linolschnitt, Kartondruck, Fotografie und Quilttechnik, Collagen aus recyceltem Kunststoff und Almetall sowie dreidimensionale Objekte aus Draht oder Serpentin spiegeln die Vielfalt namibischer Kunst wider. Vor allem in Windhoek hat sich eine kreative Kunstszene zusammengefunden, die sich zum einen auf ihr kulturelles Erbe besinnt, sich zum anderen aber hauptsächlich mit den aktuellen sozialen, politischen und wirtschaftlichen Realitäten Namibias in der Zeit nach dessen Unabhängigkeit 1990 auseinandersetzt und so einen eigenen Beitrag zur modernen Kunst leistet. Basis der Ausstellung bildet ein Konvolut an jüngst erworbenen Arbeiten in der Sammlung Würth, das erstmals 2016 im Museum Würth in Künzelsau in Kooperation mit der National Art Gallery of Namibia in Windhoek der Öffentlichkeit vorgestellt wurde und nun in Rorschach in veränderter Konstellation seine zweite Station findet. |
| Konzept und Realisation: | Nach einem Konzept für das Museum Würth, Künzelsau, von Hercules Viljoen, Helen Harris, Ndeenda Shivute (National Art Gallery of Namibia) sowie C. Sylvia Weber, Kirsten Fiege, Evelyn Aufrecht (Museum Würth); umgesetzt für das Forum Würth Rorschach von Sonja Klee sowie dem Team des Forum Würth Rorschach |
| Besucherorganisation: | Forum Würth Rorschach |
| Anzahl der Exponate: | rund 40 Werke |
| Publikation: | Katalog im Swiridoff-Verlag |

Begleitprogramm: Das detaillierte Kulturprogramm ist auf der Website
www.wuerth-haus-rorschach.ch/kultur einsehbar und in der
gesonderten Broschüre «Kulturjournal»

Medienkontakt: Sandra Gagelmann
Tel. +41 71 225 1049
E-Mail: sandra.gagelmann@wuerth-management.com

Namibia – Kunst einer jungen Generation aus der Sammlung Würth

Liste der ausgestellten Künstler

Lukas Amakali (*1976)

— Petrus Amuthenu (*1981)

Margaret Courtney- Clarke (*1949)

Linda Esbach

Gisela Farrel

Elvis Garoeb (*1987)

Martha Haufiku (*1952)

John Kalunda (*1986)

Lok Kandjengo (*1988)

Filemon Kapolo

Tuaovisiua Katuuu (*1989)

Paul Kiddo (*1949)

Nicky Marais (*1962)

Othilia Mungoba

Alpheus Mvula (*1972)

Fillipus Sheehama (*1974)

Ndasuunje (Papa) Shikongeni (*1971)

Ismael Aludhilu Shivute (*1988)

Tity Kalala Tshilumba (*1976)

Salinde Willem (*1987)

Findano Shikonda